

THRILLERS

A GUJAN-MESTRAS

Festival littéraire du Bassin

6ème édition

26 > 27

SEPT
2020

Port de Larros
Entrée gratuite

-  @thrillersgujan
-  thrillersgujan.com
-  thrillersgujan
-  Thrillers Gujan-Mestras



Le nouveau
commerce

sofia



la culture avec
la copie privée



PROMOTION



PAPREC
RECYCLAGE



CRÉDIT AGRICOLE sacle



SPIE



**Port ostréicole de Larros, Place du Pointon.
Samedi 26 Septembre (10h À 19h)
Et Dimanche 27 Septembre (10h À 18h)**

LES AUTEURS INVITÉS

Parrain Bernard Minier.

Hubert Bonin, Pierre Brasseur, Max Cabanes, Eric Cherière, Pascal Dessaint, Sandrine Destombes, Jeanne Faivre D'Arcier, Simone Gélén, Guillaume Guéraud, Doug Headline, Elisabeth Herrmann, Sophie Loubière, Jérôme Loubry, Dominique Maisons, Christophe Molmy, Christine Palluy, Romain Puértolas, Guy Rechenmann et Danielle Thiéry en dédicaces.

Seront aussi présents sur le festival : Dominique Dayau et Patrick Rougier (Police Judiciaire), le Bulletin trimestriel de la Société Historique d'Arcachon et du Pays de Buch avec Chantal Dabé ainsi que la Revue 813 avec Serge Breton et Ida Mesplède et la nouvelle collection de Double Noir comme l'an passé.

CONTACTS

Pour tout savoir sur le festival :

<https://www.thrillersgujan.com>

Tél. : 05 57 52 54 60

Mail : thrillers@ville-gujanmestras.fr

Suivez-nous !



thrillersgujan



@thrillersgujan



Thrillers Gujan-Mestras



Restauration sur place :

Samedi food-truck La Green cantine

Dimanche Aux délices de Pauline

Dégustations d'huîtres sur le Port.

Rebondissements, surprises et contre-temps...

Ouvrir un livre c'est prendre un risque. L'auteur de thriller impose un rythme à son intrigue, pratique l'art du rebondissement, façonne des personnages auxquels on s'attache. Le lecteur privé de son libre arbitre ne peut se séparer du livre avant d'en avoir lu la dernière ligne.

Un festival littéraire sur le Bassin d'Arcachon qui veut s'inscrire dans la durée.

Éclectique, dynamique et riche, la programmation du festival se place sous le signe de l'émergence et de la découverte de romans, de BD et de séries souvent dérangementants qui explorent la face sombre de notre humanité, questionnent nos peurs et se font l'interprète de nos inquiétudes métaphysiques. Une occasion de rencontrer des écrivains qui viennent présenter leurs livres et leurs albums et la volonté de sortir de la logique des grands circuits de diffusion et distribution. À la croisée des genres, le Festival brouille les frontières entre Polars, thrillers & enquêtes et propose des moments de convivialité sur le Port de Larros.

SOMMAIRE

<i>Journées et Rencontres Scolaires</i>	4
<i>Ciné-Lecture à la Médiathèque Michel Bézian</i>	4
<i>RVC au Cinéma Gérard Philipe</i>	5
<i>Soirée «Du livre au film» à la Maison des Associations</i>	5
<i>Inauguration et remise du Prix des Lecteurs</i>	6
<i>Concert</i>	6
<i>Gendarmerie Nationale</i>	7
<i>Exposition Police Judiciaire</i>	7
<i>Exposition Max Cabanes</i>	8
<i>La Tente des Séries</i>	9
<i>Animations et Jeux</i>	10
<i>Les Rencontres</i>	12
<i>La Cabane des Auteurs</i>	13
<i>Les Auteurs</i>	14
<i>Les Revues</i>	24
<i>Thrillers A Gujan-Mestras remercie</i>	25
<i>En résumé</i>	26
<i>Plan</i>	28

JOURNÉES et RENCONTRES SCOLAIRES

**JEUDI 24 ET VENDREDI 25
SEPTEMBRE**

En direction des élèves des écoles élémentaires et du Lycée de la mer de Gujan-Mestras :

-  *Visite de l'exposition Police judiciaire sur le Port de Larros :*
Ateliers scientifiques et visites guidées, animés par la Police Judiciaire de Bordeaux, d'une exposition sur une scène de crime.
- Jeanne Faivre d'Arcier, Guillaume Guéraud, Christine Palluy et Danielle Thiéry à la rencontre de leur jeune public dans les établissements élémentaires de Gujan-Mestras.*
 - Eric Cherrière et Sophie Loubière à la rencontre des lycéens du Lycée de la Mer de Gujan-Mestras.*

CINÉ-LECTURE à la MÉDIATHÈQUE MICHEL BÉZIAN

**JEUDI 24
SEPTEMBRE - 19h**

Les Héroïnes de cinéma sont plus courageuses que moi / 50 mn
Ciné-lecture de Guillaume Guéraud

Entrée gratuite

Il y a des films qui vous donnent envie de lire... et puis il y a des livres qui vous donnent envie de voir des films !

Les héroïnes de cinéma sont plus courageuses que moi est de ceux-là. Son auteur, Guillaume Guéraud, (que nombre de lecteurs - petits et grands - connaissent) est, on le sait, fasciné par les images et le cinéma.

Réservation conseillée auprès de la Médiathèque Michel Bébian,
05 57 52 54 60 mediatheque@ville-gujanmestras.fr

RVC AU CINÉMA GÉRARD PHILIPPE

VENDREDI 25
SEPTEMBRE - 21h

RENDEZ-VOUS DU CINEPHILE

Tarif unique : 5€

Ni dieux ni maîtres / France / 1h18

Film d'aventures d'Eric Cherière projeté en présence du réalisateur.

Avec Jenna Thiam, Saleh Bakri, Edith Scob

An 1215. Hiver. Un mystérieux étranger, prisonnier évadé, arrive dans un petit village isolé du royaume de France où sévissent la famine et la lèpre et dominé par un seigneur vieillissant, un ancien héros des croisades, le Seigneur Ocam. Avec sa horde de chevaliers, Ocam enlève une jeune fille du village afin d'exercer sur elle son droit de cuissage. Une poignée de villageois, épaulés par L'Etranger tente de la délivrer. Ils ont jusqu'à la tombée du jour.

SOIRÉE «DU LIVRE AU FILM» À LA MAISON DES ASSOCIATIONS

SAMEDI 26
SEPTEMBRE - 21h

Maison des Associations

Entrée gratuite

Dans la gueule du loup

Projection du film en présence de la romancière allemande Elisabeth Herrmann. Adaptation littéraire réalisée par Josef Rusnak (The Contractor), ce thriller haletant plonge dans les ravages et les traumatismes laissés par la guerre dans l'ex-Yougoslavie.

INAUGURATION ET REMISE DU PRIX DES LECTEURS

**SAMEDI 26
SEPTEMBRE - 11h30**

En lice pour le prix Thrillers Gujan 2020, *Mon cœur restera de glace* d'Éric Cherrière, *L'horizon qui nous manque* de Pascal Dessaint, *Madame B.* de Sandrine Destombes, *Cinq cartes brûlées* de Sophie Loubière, *Les refuges* de Jérôme Loubry et *La police des fleurs, des arbres et des forêts* de Romain Puértolas.

Remise de la critique littéraire du prix Thrillers des lycéens. La lauréate est Mélissa Mendes du Lycée de la Mer, pour sa critique de *Snap Killer* de Sylvie Allouche.

CONCERT

PAUSE MUSICALE

Concert avec la classe de jazz du Conservatoire municipal de musique de Gujan-Mestras.

Samedi 26 Septembre de 11h à 11h30 et de 12h à 12h30



GENDARMERIE NATIONALE

**SAMEDI 26
SEPTEMBRE**

La Gendarmerie Nationale sera présente avec des animations autour de leurs métiers

- **10h30** : Reconstitution d'une scène de crime par la cellule d'Identification Criminelle et Numérique de Bordeaux
- **15h30** : Démonstration d'interpellation par la Brigade territoriale autonome de Gujan-Mestras et le Peloton de surveillance et d'intervention de la gendarmerie (Psig)



EXPOSITION POLICE JUDICIAIRE

Les bénévoles de la Police Judiciaire animeront un décor sur bâche à partir de visuels du Port de Larros et d'un bureau de police.

Visites guidées animées avec un scénario original :

Samedi : de 14h30 à 15h30 et de 16h à 17h.

Dimanche : de 11h à 12h et de 15h30 à 16h30.

Sur réservation (jauge limitée)

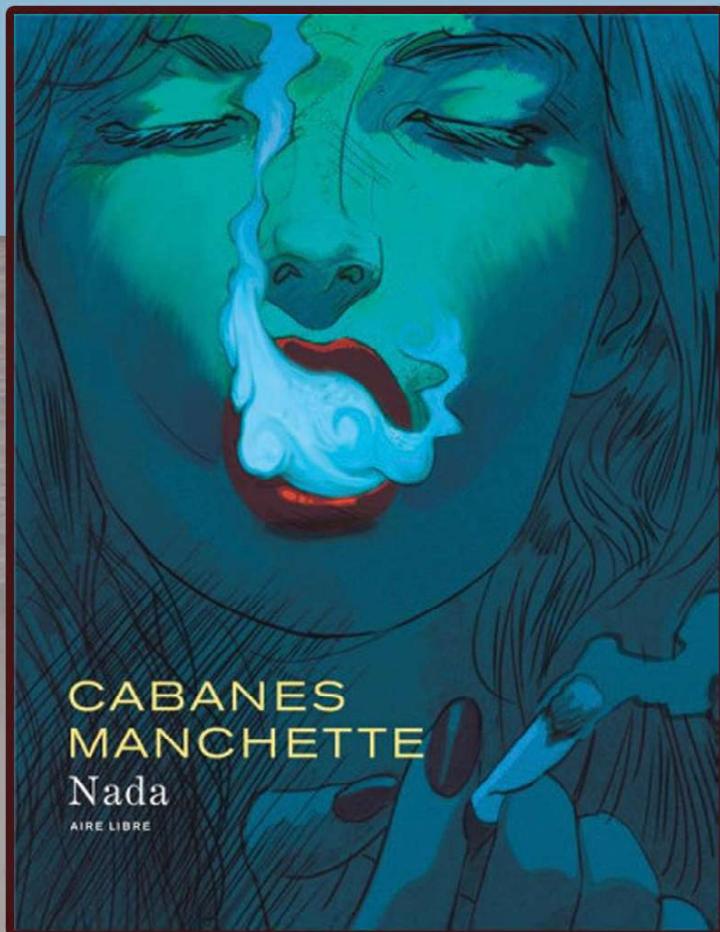
EXPOSITION MAX CABANES

Dessinateur de BD : adaptation des romans de J.P Manchette.
Partenariat avec l'association Festival Lisle Noir.

Une EXPO à partir de 16 planches de *Nada*, d'après les polars de Jean-Patrick Manchette - le pape du néo-polar des années 1970 - avec au scénario Doug Headline, passionnant !

L'impeccable dessin de Max Cabanes s'attelle à nous décrire la sombre froideur d'un récit réaliste et tranchant. Des BD, noires, sans sucre. Une vraie réussite.

Ces planches témoignent de la vitalité du trait d'un auteur qui fut *Grand Prix d'Angoulême* en 1990.



LA TENTE DES SÉRIES

Diffusion du premier épisode de la saison 1 de 6 séries.

Samedi 26 septembre

14h : *Fargo*

15h : *X Files : Aux frontières du réel*

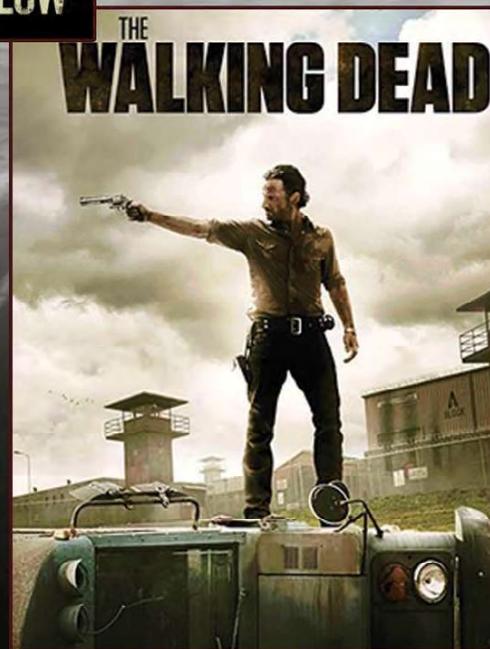
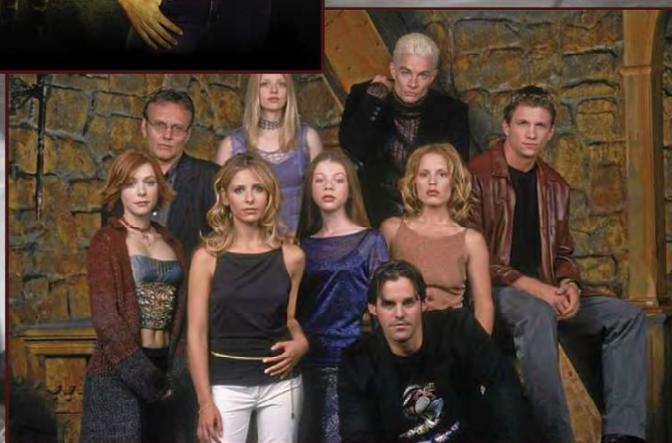
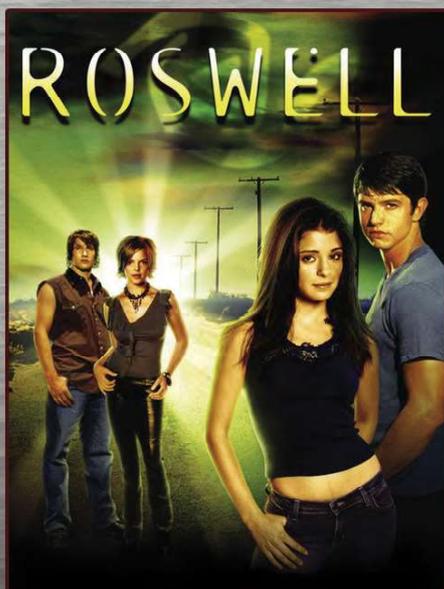
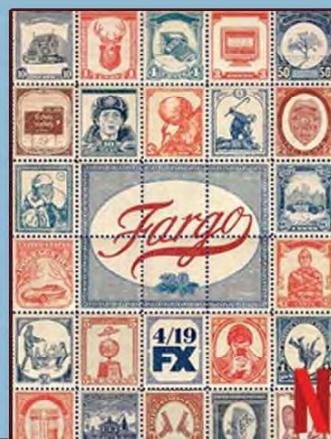
16h : *Sleepy Hollow*

Dimanche 27 septembre

14h : *Roswell*

15h : *Buffy contre les vampires*

16h : *The Walking Dead*



ANIMATIONS et JEUX



Les Enquêtes impostérieures de Bombyx et Luna

par La compagnie Née au Vent
Samedi 26 Septembre - sur le site du Festival - déambulation d'un duo de clowns détectives pas comme les autres.

Enquêtes de Philo Samedi 26 et Dimanche 27 Septembre :

Ateliers 6-12 ans
*Sur réservation (jauge limitée)
à partir du 1^{er} septembre à
la Médiathèque Michel Bézian
(05.57.52.54.60)*

Jeux d'énigmes Samedi 26 et Dimanche 27 Septembre :

Jeux inspirés des auteurs jeunesse présents sur le festival.
Portrait robot, Memory ...
à partir de 6 ans sans inscription.

Viens participer aux enquêtes de
Philo

Tu as entre 6 et 12 ans



Découvre la philosophie par le jeu pour mieux réfléchir
et discuter ensemble

Incarne un personnage, imagine un nouveau scénario
donne ton point de vue pour faire avancer l'enquête...

Plusieurs ateliers interactifs durant le Festival

On a besoin
de toi

POUR RÉSOUDRE L'ÉNIGME



ESCAPE GAME ET MURDER PARTY

Samedi 26 et Dimanche 27 Septembre :

Dans le cadre de la carte blanche à Bernard Minier, scénario autour de son œuvre « *La vallée* ».

Enfermés dans une cabane, les joueurs doivent résoudre une série d'énigmes concernant l'univers du livre de Bernard Minier et sortir avant le temps imparti.

Escape Game : sessions de 30 minutes.

Murder Party : sessions d'1h.

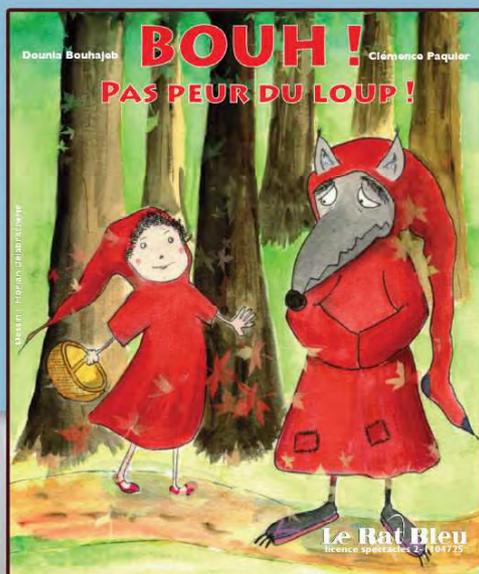
Jeux à partir de 8 ans, ados, adultes, joueurs néophytes ou confirmés.

Sur réservation (jauge limitée) à partir du 1^{er} septembre à la Médiathèque Michel Bézian (05.57.52.54.60)

SPECTACLE BOU ! PAS PEUR DU LOUP !

par la Compagnie du Rat Bleu

Spectacle familial librement inspiré des contes fameux de notre enfance.



Dimanche 27 Septembre à 10h30

Durée 30 minutes

Spectacle pour les 3-6 ans

Sur réservation (jauge limitée) à partir du 1^{er} septembre à la Médiathèque Michel Bézian (05.57.52.54.60)

LES RENCONTRES

Scène du Thriller

Samedi 26 septembre

🎯 • 14h30-15h **Le Prix Littéraire Thrillers Gujan-Mestras**

Rencontre du jury avec le lauréat

🎯 • 15h15-15h45 **Femmes et Polar**

Marielle Chevillard reçoit Sophie Loubière et Danielle Thiéry

🎯 • 16h-16h30 **Cherche jeunes auteurs**

Dominique Lucas reçoit Jérôme Loubry et Christophe Molmy

🎯 • 16h45-17h15 **Manchette, Pape du Néo-Polar des Années 1970**

Christine Thonier reçoit Max Cabanes et Doug Headline

Dimanche 27 septembre

🎯 • 11h30-12h **Le Polar Allemand**
Jacqueline Clerfeuille reçoit Elisabeth Herrmann

🎯 • 14h30-15h15 **Bernard Minier et son héros fétiche : Martin Servaz**

Marielle Chevillard et Dominique Lucas reçoivent Bernard Minier

🎯 • 15h30-16h **Roman noir sous haute tension**

Christine Thonier reçoit Pascal Dessaint et Dominique Maisons

Pas de dédicace entre 12h et 14h



LA CABANE DES AUTEURS

Samedi 26 et dimanche 27 septembre

Cabane 309.

Entretiens d'auteurs, tournés en cabane et diffusés en différé sur la chaîne Youtube du Festival. Entrée libre.

Samedi 26 Septembre

10H00 : Hubert Bonin - *Le séjour de Chester Himes à Arcachon*

10H15 : Christine Palluy - *Les enquêtes des Tip-Top*

10H30 : Guy Rechenmann - *Une étoile en enfer*

10H45 : Danielle Thiéry - *Cannibale*

11H00 : Jérôme Loubry - *De soleil et de sang*

11H15 : Elisabeth Herrmann - *Jeu de massacre à Berlin*

15H45 : Pierre Brasseur - *Attentifs ensemble*

16H00 : Pascal Dessaint - *L'horizon qui nous manque*

16H15 : Guillaume Guéraud - *Les trois enterrements de mon chien*

16H30 : Eric Cherrière - *Mon coeur restera de glace*

16H45 : Sophie Loubière - *Cinq cartes brûlées*

Dimanche 27 Septembre

11H00 : Doug Headline - *Nada et Lettres du mauvais temps :
Correspondance 1977-1995*

11H15 : Dominique Maisons - *Avant les diamants*

11H30 : Bernard Minier - *La Vallée*

11H45 : Max Cabanes - *Nada*

15H45 : Sandrine Destombes - *Madame B*

16H00 : Christophe Molmy - *Après le jour*

16H15 : Romain Puértolas - *Sous le parapluie d'Adélaïde*

16H30 : Jeanne Favre d'Arcier - *Tempête au Cap Ferret*

16H45 : Simone Gélin - *Adieu Lola*

INVITÉ D'HONNEUR



Bernard Minier

est né en 1960 à Béziers et a grandi dans le Sud-Ouest, au pied des Pyrénées. Il vit aujourd'hui en région parisienne où il se consacre à l'écriture.

En 2011, il publie chez XO son premier roman, *Glacé*, qui signe le début des enquêtes de Martin Servaz. Il est lauréat du Prix du meilleur roman francophone au Festival Polar de Cognac 2011 et figure dans la liste des 100 meilleurs polars du *The Sunday Times* depuis 1945. Son adaptation en série télévisée par Gaumont Télévision a été diffusée en France en 2017 sur M6, et est à présent disponible dans le monde entier sur la plateforme Netflix.

Le succès de ses romans suivants, *Le Cercle* en 2012 et *N'éteins pas la lumière* en 2014 fait de lui un auteur incontournable du polar français. *Une putain d'histoire* reçoit le Prix du meilleur roman francophone du Festival Polar de Cognac 2015.

BERNARD
MINIER

La Vallée

THRILLER

XO
EDITIONS

En 2017, Martin Servaz reprend du service avec l'angoissant *Nuit*, suivi en 2018 par *Sœurs*. En 2019, paraît *M, le bord de l'abîme*, un thriller extraordinairement contemporain qui donne le vertige et permet enfin de comprendre ce qui se cache derrière l'intelligence artificielle.

Aujourd'hui, les livres de Bernard Minier sont vendus à près de 3 millions d'exemplaires en France et traduits dans 21 langues.

Son dernier roman : *La vallée*, XO, 2020

RENCONTRES :

Cabane des auteurs, dimanche à 11h30

Scène du Thriller, dimanche à 14h30

LES AUTEURS



Hubert Bonin

Professeur et chercheur en histoire économique (Sciences Po et Université de Bordeaux). Auteur de travaux consacrés à l'histoire industrielle et commerciale des deux derniers siècles, il rédige un article sur la vie hors normes de l'auteur de polars Chester Himes, déjà à l'honneur à Gujan-Mestras en 2011.

Il collabore aussi au *Bulletin de la Société Historique d'Arcahon et du Pays de Buch* qui consacre, dans son numéro d'août, un long article à Chester Himes.

RENCONTRE :
Cabane des auteurs, samedi à 10h

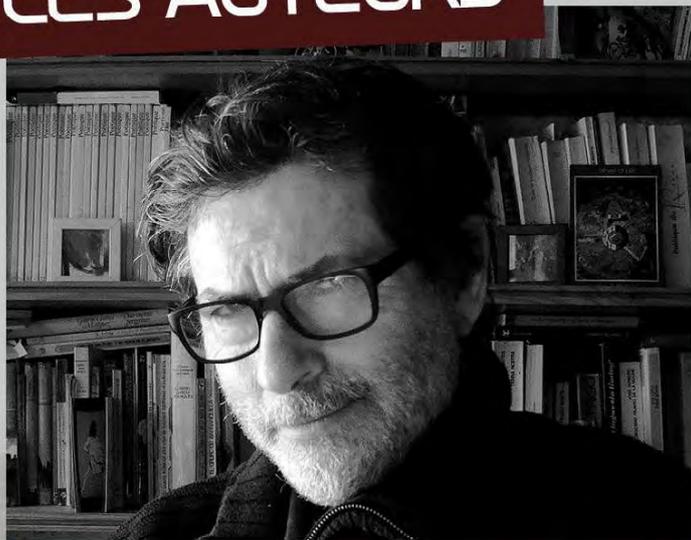


Pierre Brasseur

Après avoir démissionné de l'Éducation nationale, il écrit un premier roman autour de Rimbaud, *Hortense Harar Arthur*, publié en 2002 aux éditions La Baleine. En 2011, son second roman *Je suis un terroriste* paraît aux éditions Après la lune. Son troisième roman *Attentifs ensemble* chez Rivages est inspiré par les changements urbanistiques et sociaux des villes qui entourent Paris, il a voulu en montrer l'ampleur dans un roman noir à l'humour jouissif, construit comme un thriller, dans l'esprit des situationnistes et de Jean-Patrick Manchette. Son dernier roman : *Attentifs ensemble*, Rivages, 2020

RENCONTRE :
Cabane des auteurs, samedi à 15h45

LES AUTEURS



Max Cabanes

Grand artiste de la bande dessinée est né en 1947 à Béziers. Dans les années 1970, il publie ses premières histoires dans le magazine *Pilote*. Son travail est publié dans les journaux *Tousse Bourin*, *Charlie Mensuel* et *Fluide Glacial*. En 1990 il voit son succès confirmé par le Grand Prix de la ville d'Angoulême. Par la suite, il entame sa série policière *Bellagamba*.

Cabanes a reçu le Prix "Polar'Encontre" 2010 pour le 1er tome de "La Princesse du sang" sur un scénario de Manchette.

Sa dernière BD : 1989, *Le grand Tour*, Dupuis, 2019

RENCONTRES :

Scène du Thriller, samedi à 16h45

Cabane des auteurs, dimanche à 11h45



Éric Cherrière

est réalisateur, scénariste et écrivain. Dans son autobiographie pour Quais du Polar, il dit être né l'année de Soleil Vert. A 6 ans, il traverse la Sicile de Buzzati, dédie sa vie aux histoires de pure fiction. A 12 ans, il invente des épisodes de la série *Columbo* et à 13, remonte le fleuve Congo à la recherche de Kurtz. Aujourd'hui il n'est toujours pas rentré.

Il est l'auteur de *Je ne vous aime pas* (Le Cherche Midi, 2010, prix du Polar de la prison de la Santé) et de *L'Inconnu* (Belfond, 2019). Il a réalisé le film *Cruel* (2014), qui a reçu le Grand Prix au festival de Cognac en 2016.

Son dernier roman : *Mon coeur restera de glace*, Belfond, 2020

RENCONTRES :

Cinéma Gérard Philipe, vendredi 21h

Cabane des auteurs, samedi à 16h30

LES AUTEURS



Pascal Dessaint

partage sa vie entre le nord de la France où il est né en 1964 et Toulouse où il vit aujourd'hui, deux univers qui nourrissent son inspiration. Ses romans ont été récompensés par plusieurs grands prix dont le Grand Prix de la littérature policière, le Grand Prix du Roman noir français, le Prix Mystère de la Critique. Depuis *Mourir n'est peut-être pas la pire des choses*, en 2003, tous ses livres traitent de la nature malmenée. Il propose régulièrement des chroniques et balades « vertes et vagabondes ». Son dernier roman : *L'horizon qui nous manque*, Rivages, 2020

RENCONTRES :

Cabane des auteurs, samedi à 16h
Scène du Thriller, dimanche à 15h30



Sandrine Destombes

née en 1971, se lance dans l'écriture en 2014 avec la publication du premier roman d'une trilogie, *La faiseuse d'anges*. Depuis, elle enchaîne les polars et thrillers tout en poursuivant son travail de jour dans la production événementielle. Elle a reçu le Grand Prix VSD du polar en 2018 pour *Les jumeaux de Piolenc*, qui a été traduit en espagnol et italien. Son dernier roman : *Madame B*, Hugo roman, 2020

RENCONTRE :

Cabane des auteurs, dimanche
à 15h45

LES AUTEURS



Jeanne Faivre d'Arcier

a d'abord écrit des romans fantastiques. Lauréate du Grand Prix de l'imaginaire en 2001, elle vient au polar la même année avec *L'ange blanc s'habille en noir*. Elle publie en 2006 *Les Yeux de Cendre*, dont l'intrigue a déjà pour cadre la presqu'île du Cap-Ferret et l'île aux oiseaux. Cette même île qui prête son nom à son ouvrage *Nuit d'angoisse à l'île aux oiseaux*. Jeanne Faivre d'Arcier partage son temps entre le Cap-Ferret et Paris. Son dernier roman : *Tempête au Cap-Ferret*, Syros Jeunesse, 2020

RENCONTRE :
Cabane des auteurs,
dimanche à 16h30



Simone Gélin

se consacre à l'écriture après une carrière dans l'enseignement. Ses romans ont pour cadre privilégié Bordeaux et le Bassin d'Arcachon, où elle vit et puise son inspiration.

Ses écrits ont reçu plusieurs récompenses : Prix de la nouvelle au Salon du livre de Hossegor en 2012, et au Festival Paris Polar en 2016 ; Prix Augiéras en 2014 à Périgueux et Prix du jury au Salon de Saint-Estèphe pour le roman *Le Journal de Julia*. En 2017 elle obtient le Prix de l'Embouchure au Festival international de littérature policière Toulouse Polars du Sud pour *L'Affaire Jane de Boy*. Son dernier roman : *Adieu Lola*, Cairn, 2020

RENCONTRE :
Cabane des auteurs,
dimanche à 16h45

LES AUTEURS



Guillaume Guéraud

né en 1972 à Bordeaux. Initié très jeune au cinéma grâce à sa mère qui l'y emmenait très régulièrement, il suit des études de journalisme et travaille dans divers quotidiens régionaux. A 24 ans, il choisit de devenir écrivain. Ses personnages sont souvent des anti-héros vivant dans un milieu social défavorisé. Il réalise aussi des petites leçons d'écriture "impertinentes" qu'il appelle des autofilms, réalisés avec son téléphone portable. Il les publie sur un site de partage de vidéos, Les petites fugues.

Son dernier roman jeunesse : *Les 3 enterrements de mon chien*, Rouergue, 2020

Son dernier roman adulte : *Vorace*, Rouergue, 2019

RENCONTRES :

Médiathèque, jeudi à 19h

Cabane des auteurs, samedi à 16h15



Doug Headline

de son vrai nom Tristan Manchette, est né en 1962. Ce journaliste, éditeur et réalisateur français est le fils de Jean-Patrick Manchette. En 1980, il débute dans la presse cinéma. Puis il anime avec Karl Zéro une hebdo sur Europe 1. Il fonde les éditions BD Zenda. En 2008, il supervise le 1^{er} volume du journal intime de Manchette 1966-1974 chez Gallimard. Entre 2009 et 2011, il revient au scénario de BD en adaptant le roman inachevé *La Princesse du Sang*, avec le dessinateur Max Cabanes chez Dupuis. En 2020, il obtient le premier prix Claude Mesplède / Quais du Polar 2020 pour *Manchette – Lettres du mauvais temps – Correspondance 1977-1995* chez La Table Ronde.

Sa dernière BD : *Conan le Cimmérien : Le dieu dans le sarcophage*, Glénat, 2020

RENCONTRES :

Scène du Thriller, samedi à 16h45

Cabane des auteurs,

dimanche à 11h

LES AUTEURS



Elisabeth Herrmann

est née en 1959 à Marburg an der Lahn. Après avoir travaillé dans le bâtiment, elle devient journaliste pour RBB avant de passer à l'écriture de romans, de scénarios pour la TV et de pièces radiophoniques. Elle publie son premier roman *Das Kindermädchen* en 2005. Cinq de ses romans ont été traduits en France. *Zeugin der Toten* (Témoin des meurtres) est son cinquième livre paru en Allemagne.

Son dernier roman, traduit en français : *Jeu de massacre à Berlin*, Slatkine & Cie, 2018

RENCONTRES :

Cabane des auteurs, samedi à 11h15
Maison des associations, samedi à 21h
Scène du Thriller, dimanche à 11h30



Sophie Loubière

journaliste et romancière, s'est longtemps partagée entre le micro, France Inter, et la plume. Elle publie son premier polar dans la collection *Le Poulpe*. Son univers : la maltraitance des sentiments, les secrets coupables, les tourments de l'enfance, les êtres en quête de rédemption. Elle puise son inspiration dans des faits réels ou dans ce qui la touche intimement. En 2011, le succès de *L'enfant aux cailloux* lui vaut une reconnaissance internationale, traduit en langue anglaise et disponible dans une vingtaine de pays.

Son dernier roman : *Cinq cartes brûlées*, Fleuve éditions, 2020

RENCONTRES :

Scène du Thriller, samedi à 15h15
Cabane des auteurs, samedi à 16h45

LES AUTEURS



Jérôme Loubry

est né en 1976 à Saint-Amand-Montrond. Il a d'abord travaillé à l'étranger et voyagé tout en écrivant des nouvelles. Désormais installé en Provence, il a publié en 2017 chez Calmann-Lévy son premier roman, *Les Chiens de Détroit*, lauréat du Prix Plume libre d'Argent 2018. *Les refuges* reçoit le Prix Cognac du meilleur roman français en 2019. Son dernier roman : *De soleil et de sang*, Calmann-Lévy, 2020.

RENCONTRES :

Cabane des auteurs, samedi à 11h
Scène du Thriller, samedi à 16h



Dominique Maisons

est né en 1971. Il est l'une des nouvelles révélations du polar français. Son premier thriller *Le Psychopompe* a été couronné du Grand Prix VSD du polar 2011. En 2016, *On se souvient du nom des assassins*, édité chez La Martinière a remporté le prix du meilleur roman historique de la Griffes Noire. *Tout le monde aime Bruce Willis*, publié en avril 2018, toujours chez La Martinière, est un polar contemporain ancré dans le milieu du cinéma hollywoodien et raconte l'histoire d'un destin volé, celui de Rose, par la mécanique impitoyable d'Hollywood.

Son dernier roman : *Avant les diamants*, La Martinière, 2020

RENCONTRES :

Cabane des auteurs,
dimanche à 11h15
Scène du Thriller, dimanche à 15h30

LES AUTEURS



Christophe Molmy

est chef de la Brigade de Recherche et d'Intervention (BRI) à Paris. Spécialiste du grand banditisme, il a commencé sa carrière dans la Police Judiciaire à Marseille, et a longtemps travaillé à l'Office Central pour la Répression de Banditisme (OCRB). Son premier roman *Les loups blessés*, est paru chez La Martinière en 2015. Il signe avec *Après le jour* un deuxième roman pleinement ancré dans le réel, inspiré par sa vie de commissaire.

Son dernier roman : *Après le jour*, La Martinière, 2020

RENCONTRES :

Scène du Thriller, samedi à 16h

Cabane des auteurs, dimanche à 16h



Christine Palluy

dans son autobiographie nous confie : « Je suis née troisième de quatre enfants, au mois de juin, à la période exquise des fraises et des cerises. A l'école, j'ai découvert une autre gourmandise : enfiler des mots comme des perles pour en faire des guirlandes de sens et de sons. Très vite, j'ai adoré raconter et j'ai détesté compter. Des années plus tard, j'ai rencontré le plus passionnant des métiers, et depuis, je m'en amuse sans arrêt : je passe mon temps à écrire des histoires pour les enfants de deux à treize ans qui veulent bien les croire. »

Son dernier roman jeunesse : *Les Tip-Top détectives : Qui a volé l'oeuf du dinosaure ?* Hatier, 2019

RENCONTRE :

Cabane des auteurs, samedi à 10h15

LES AUTEURS



Romain Puértolas

est né en 1975 à Montpellier. Ballotté dans l'enfance, sa personnalité s'ouvrira à divers études et métiers éclectiques. Son premier roman, *L'extraordinaire voyage du fakir qui était resté coincé dans une armoire Ikea*, paru en 2013, est adapté en BD en 2017 et au cinéma en 2018. Tous les noms de ses personnages sont les noms modifiés de ses proches. En 2019, paraît *La police des fleurs, des arbres et des forêts*.

Son dernier roman : *Sous le parapluie d'Adélaïde*, Albin Michel, 2020

RENCONTRE :
Cabane des auteurs,
dimanche à 16h15



Guy Rechenmann

écrivain et homme de télévision, avoue être un rêveur et un poète. Il attendra 2008 pour publier un recueil de poésies et de nouvelles *La Vague* suivi de six romans où se mêlent suspense, poésie et onirisme... Avec ses romans noirs *Flic de papier*, *Fausse Note*, *A la place de l'autre* et *Même le Scorpion pleure* un polar mentaliste, il revisite le genre policier d'une façon inattendue grâce au même personnage Anselme Viloc, un flic atypique et obstiné. Guy Rechenmann écrit ses romans au Cap-Ferret. *Même le Scorpion pleure*, sélectionné pour le Prix Hors Concours 2019 fait partie des 10 livres coups de coeur des lecteurs Orange pour l'année 2018 et *Fausse note* pour l'année 2019. Son dernier roman : *Une étoile en enfer*, Cairn, 2020

RENCONTRE :
Cabane des auteurs,
samedi à 10h30

LES AUTEURS



Danielle Thiéry

est née en 1947 en Côte d'Or. En 1991, elle est la 1^{ère} femme commissaire divisionnaire en France. En 1994, directrice de la sûreté Air France, elle vit en direct la prise d'otages. Mauvaise graine, son 1^{er} polar paraît en 1995. Elle écrit des scénarios pour la télévision dont Quai n°1, sur France 2. Elle obtient les Prix Polar et Exbrayat pour Mises à mort, en 1998. Elle écrit aussi pour la jeunesse chez Syros. En 2013, Des clous dans le cœur obtient le Prix du Quai des Orfèvres. Depuis 2015, elle préside le jury spécial police du Festival du film policier de Beaune. Son dernier roman : Cannibale, Syros, 2020

RENCONTRES :

*Cabane des auteurs, samedi à 10h45
Scène du Thriller, Samedi à 15h15*

LES REVUES

813

Représentée par Jean-Pierre Breton et Ida Mesplède, la revue se propose d'apporter un éclairage sur les littératures policières sous toutes leurs formes.

Elle offre également aux lecteurs des rubriques récurrentes qui abordent le genre par d'autres biais : photo, cinéma, BD, musique. On y trouve également des fictions courtes.

Bulletin de la Société historique et archéologique d'Arcachon et du Pays de Buch

Représenté par Chantal Dabé, l'objet de la Société demeure de mettre la connaissance de l'histoire du Pays de Buch à la portée du plus grand nombre. A noter au sommaire du Bulletin n° 185 d'Août 2020, un article sur le séjour de Chester Himes à Arcachon en 1953.

THRILLERS A GUDAN-MESTRAS REMERCCIE

La *Librairie générale d'Arcachon* participant au succès de la manifestation, ainsi que tous les auteurs et éditeurs associés à cette 6^e édition et l'ensemble des partenaires.

Tous les propriétaires pour leurs prêts des cabanes sur le Festival ainsi que Mme Clerfeuille pour son active participation et ses traductions. Un grand merci également aux bénévoles et **aux étudiants de BTS de communication du lycée Victor Louis de Talence** ainsi qu'à leurs professeurs participant à l'organisation du Festival.



La Sofia, Société Française des Intérêts des Auteurs de l'écrit, consacre 25 % du montant de la rémunération pour copie privée numérique à des actions d'aide à la création, à la diffusion, au développement de l'éducation artistique et culturelle et à la formation des auteurs dans le domaine exclusif du livre. C'est à ce titre qu'elle soutient « Thrillers à Gujan-Mestras ».

PARTENAIRES PRINCIPAUX



PARTENAIRES CULTURELS



En résumé

- *Jeudi 24/09/2020 à 19h Ciné-lecture à la Médiathèque*
- *Vendredi 25/09/2020 à 21h RDV du cinéophile au cinéma Gérard Philipe*

Sur le port de Larros Samedi 26/09/2020

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| <i>10h-19h : Exposition</i> | <i>14h-18h : Escape Game</i> |
| <i>10h-12h : Escape Game</i> | <i>14h-18h : Murder Party</i> |
| <i>10h-12h : Murder Party</i> | <i>14h-17h : Ateliers Philo</i> |
| <i>10h-12h : Ateliers Philo</i> | <i>14h-17h : Jeux</i> |
| <i>10h-12h : Jeux</i> | <i>14h : Série</i> |
| <i>10h : Hubert Bonin</i> | <i>14h30 : Rencontre</i> |
| <i>10h15 : Christine Palluy</i> | <i>14h30 : Police</i> |
| <i>10h30 : Guy Rechenmann</i> | <i>14h30 : Bombyx et Luna</i> |
| <i>10h30 : Gendarmerie</i> | <i>15h : Série</i> |
| <i>10h30 : Bombyx et Luna</i> | <i>15h15 : Rencontre</i> |
| <i>10h45 : Daniele Thiéry</i> | <i>15h30 : Gendarmerie</i> |
| <i>11h : Jérôme Loubry</i> | <i>15h45 : Pierre Brasseur</i> |
| <i>11h : Classe de Jazz</i> | <i>16h : Rencontre</i> |
| <i>11h15 : Elisabeth Herrmann</i> | <i>16h : Pascal Dessaint</i> |
| <i>11h30 : Inauguration</i> | <i>16h : Police</i> |
| <i>12h : Classe de Jazz</i> | <i>16h : Série</i> |
| | <i>16h : Bombyx et Luna</i> |
| | <i>16h15 : Guillaume Guéraud</i> |
| | <i>16h30 : Eric Cherrière</i> |
| | <i>16h45 : Sophie Loubière</i> |
| | <i>16h45 : Rencontre</i> |

- *Samedi 26/09/2020 à 21h «Du livre au film» à la Maison des Associations*

Sur le port de Larros Dimanche 27/09/2020

10h-12h : Escape Game

10h-12h : Murder Party

10h30 : Spectacle Jeunesse

11h : Doug Headline

11h : Police

11h15 : Dominique Maisons

11h30 : Bernard Minier

11h30 : Rencontre

11h45 : Max Cabanes

14h-17h : Escape Game

14h-17h : Murder Party

14h-17h : Ateliers Philo

14h-17h : Jeux

14h : Série

14h30 : Rencontre

15h : Série

15h30 : Police

15h30 : Rencontre

15h45 : Sandrine Destombes

16h : Christophe Molmy

16h : Série

16h15 : Romain Puértolas

16h30 : Jeanne Faivre d'Arcier

16h45 : Simone Gélin

THRILLERS

A GUJAN MISTRAS



Port de Larros

Gare S.N.C.F

Le Teich →

← La Hume

Mairie

Pompiers
Gendarmerie

Centre Commercial

BORDEAUX →

← ARCACHON

