

PROGRAMME

4^{ème}
édition

THRILLERS A GUJAN-MESTRAS

FESTIVAL LITTÉRAIRE

29 et 30
Septembre
2018

@thrillersgujan
thrillersgujan.com
thrillersgujan

GUJAN-MESTRAS - PORT DE LARROS ENTRÉE GRATUITE

INVITÉE D'HONNEUR : B.A PARIS

21 AUTEURS PRÉSENTS

THRILLERS A GUJAN-MESTRAS REMERCIE

Les libraires participant au succès de la manifestation, ainsi que tous les auteurs et éditeurs associés à cette 4^{ème} édition et l'ensemble des partenaires. Un grand merci également aux bénévoles et étudiants participant à l'organisation du festival.

CONTACTS

Pour tout savoir sur le festival :

<https://www.thrillersgujan.com>

Tél. : 05 57 52 54 62

Mail : biblio@ville-gujanmestras.fr

Suivez nous !



thrillersgujan



@thrillersgujan



AVEC : SYLVIE ALLOUCHE, JACQUES BABLON, PASCAL DESSAINT, JEANNE FAIVRE D'ARCIER, CHRISTOPHE GAVAT, SIMONE GÉLIN, CHRISTOPHE GUILLAUMOT, ALEX LALOUÉ, HERVÉ LE CORRE, LAURENT LOISON, CLOÉ MEHDI, JEAN-FRANCOIS PAILLARD, B.A. PARIS, CAROLINE PÉROT, PIERRE-MICHEL PRANVILLE, GUY RECHENMANN, FRÉDÉRIC SOUNAC, MARIE TALVAT, DANIELLE THIÉRY, FRANCISCO JOSÉ VIEGAS, GILLES VINCENT, JEAN WEBER ... **EN DÉDICACE.**

ÉDITO

Un festival littéraire sur le Bassin d'Arcachon qui veut s'inscrire dans la durée.

Éclectique, dynamique et riche, la programmation du festival se place sous le signe de l'émergence et de la découverte de romans, de BD et de séries souvent dérangementants qui explorent la face sombre de notre humanité, questionnent nos peurs et se font l'interprète de nos inquiétudes métaphysiques. Une occasion de rencontrer des écrivains qui viennent présenter leurs livres et leurs albums et la volonté de sortir de la logique des grands circuits de diffusion et distribution. A la croisée des genres, le Festival brouille les frontières du polar et du thriller et propose des moments de convivialité sur le Port de Larros.

Fabien Nury : « Polar » est devenu un mot-valise aussi indéfini qu'« aventure », tant il mêle une infinité de genres, de tons, de formats et d'intentions. [...] À la base, il y a un criminel, une victime et un policier. Si le héros est le criminel, c'est un roman noir. S'il est la victime, c'est un thriller. Si c'est le policier, il s'agit d'un polar.

SOMMAIRE

JOURNÉE SCOLAIRE.....	p. 4
NUIT DES SÉRIES AU CINÉ !.....	p. 5
GENDARMERIE NATIONALE.....	p. 6
EXPO SHERLOCK HOLMES.....	p. 7
ANIMATIONS JEUNESSE.....	p. 8-9
PRIX LITTÉRAIRE ET APERO-CONCERT.....	p. 10
QUIZZ ET LOTO LITTÉRAIRES.....	p. 11
LES RENCONTRES.....	p. 12
SERIALS CORNER.....	p. 13
LES AUTEURS.....	p. 14-24
EN RESUME.....	p. 25

JOURNÉE SCOLAIRE

VENDREDI 28 SEPTEMBRE

En direction des élèves des écoles primaires de la ville de Gujan-Mestras :

🕒 Jeanne Faivre d'Arcier, Caroline Pérot et Danielle Thiéry à la rencontre de leur jeune public dans les établissements scolaires ;

🕒 Programme spécial sur le festival : ateliers scientifiques et visites guidées - animés par la Police Judiciaire de Bordeaux - d'une exposition sur Sherlock Holmes réalisée par le Centre de l'imaginaire scientifique et technique du coeur d'Hérault.

Au Lycée de la Mer de Gujan-Mestras : lancement du Prix Thrillers des lycéens avec Sylvie Allouche et Pascal Dessaint à la rencontre de nombreux élèves dans le cadre du Prix et du Concours de critiques littéraires.

HORS LES MURS

VENDREDI 28 SEPTEMBRE

NUIT DES SÉRIES AU CINÉ !

Un événement qui aura lieu en soirée. Pour l'occasion, le Gérard Philippe de Gujan-Mestras vous propose de voir la première saison d'Engrenages, série télévisée française (avec Alexandra Clert et Guy-Patrick Sainderichin dans les rôles principaux, chacun).

Plus qu'une soirée au ciné, une véritable immersion dans l'univers d'une série !

Place du Vieux Marché

Vendredi

- de

du matin.

gratuite

à-truck ! Les Toqués du Bassin vous régaleront de plats avec leur cuisine faite maison.

Réservation conseillée Médiathèque Michel Bézian,
à partir du 29 août 05 57 52 54 62

ANNULÉ



Soirée d'ouverture

SIGNATURES-DEDICACES : B.A. PARIS de 18h à 19h

Auteure anglaise spécialisée dans les romans à suspense.

Derrière les portes (2017) et Défaillances (2018) - Editions Hugo.

GENDARMERIE NATIONALE

La Gendarmerie Nationale sera présente avec des animations autour de leurs métiers mais également des matériels (moto, voiture), une scène de crime et une démonstration d'hélicoptère.

Animations :

Samedi 29 septembre, à 10h30 : exposition de matériel d'intervention et de Véhicules Légers du Peloton Motorisé de Mios (mégane RS et moto).

Samedi 29 septembre, à 16h30 : démonstration, intervention et interpellation par le Peloton de Surveillance et d'Intervention de la Gendarmerie.

Dimanche 30 septembre, à 10h : hélicoptère à partir d'une embarcation par le Commandement des Forces Aériennes de la Gendarmerie et la Brigade nautique.

Dimanche 30 septembre, à 11h30 : reconstitution d'une scène de crime par la Brigade territoriale autonome de Gujan-Mestras.

Durée d'une démonstration :
30 mn environ.



EXPOSITION

«Quelle étrange affaire ! Sherlock Holmes» AVEC LA POLICE JUDICIAIRE DE BORDEAUX

Le festival accueille une exposition réalisée par le Centre de l'imaginaire scientifique et technique du cœur d'Hérault.

Au milieu du salon de Sherlock Holmes, l'exposition "Quelle étrange affaire ! Sherlock Holmes" réunit des pièces historiques, des facs-similés et de nombreux documents en rapport avec le patrimoine de la police scientifique.

Scène de crime animée par :

- Dominique Dayau, ancien Commandant à la Police judiciaire, auteur de Le 13ème choc et Choc en retour, éd. Vents Salés.
- Roger Rouchaud, ancien adjoint chef à la Police technique et scientifique.
- Patrick Rouger, ancien directeur de la Police technique et scientifique au SRPJ de Toulouse, auteur de la postface de La science de Sherlock Holmes et de Sur les traces de la police scientifique, éd. Le Pommier.

Visites guidées :

- Samedi 29 septembre, à 10h et à 15h.
- Dimanche 30 septembre à 15h.

Réservation conseillée Médiathèque
Michel Bézian,
à partir du 29 août 05 57 52 54 62



Parmi les décors de l'exposition : le salon de Sherlock Holmes

ANIMATIONS JEUNESSE

DODO, PETIT OURS

SPECTACLE MUSICAL de LAURA TRUANT (MUSICIENNE CONTEUSE)

Quitter les jeux pour dormir, c'est tout une histoire pour petit ours. Il lui faut une berceuse, des câlins, un petit bisou dans le cou, boire de l'eau encore et encore, son doudou ...

Mais ça n'est pas suffisant, parce que la nuit il fait trop noir pour petit ours et la loupiotte rose ne suffit pas à le rassurer.

Maman ours a une idée : « Et si on allait regarder les petites lumières de la nuit petit ours ? »

Un spectacle musical tendre, poétique et drôle, histoire d'appivoiser la peur, le noir pas si noir que ça !

POUR LES TOUT-PETITS 0/3 ANS ET LEUR FAMILLE

Samedi 29 septembre à 10h

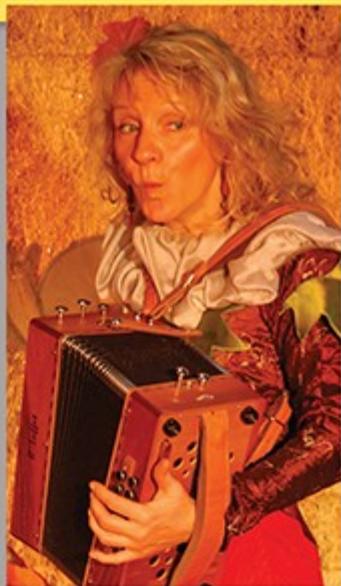
dans le cadre des rendez-vous Coccilivres !

Scène du Thriller. Durée du spectacle : 35 mn environ

Réservation conseillée Médiathèque

Michel Bézian,

à partir du 29 août 05 57 52 54 62



ANIMATIONS JEUNESSE

MONSTRE ! OU LA FABULEUSE HISTOIRE DE JOSS, LE COLOSSE DE L'ESPACE

LECTURE MUSICALE DESSINÉE ET JOUÉE PAR LA COMPAGNIE DU SI

Joss débarque sur un nouveau territoire, il va vouloir conquérir ce nouvel espace mais aussi les habitants qui s'y trouvent depuis des lustres, et qui ne vont pas le prendre au sérieux...

Cette lecture musicale dessinée et jouée, nous plonge dans l'univers des monstres, communs ou fantastiques, et met en scène quatre protagonistes :

*Joss : Petit garçon monstrueux, Nina : Petite monstre espiègle,
Djibril : Petit monstre prudent, meilleur ami de Nina
et Albert : Robot serviteur de Joss.*

Portée par le trait facétieux de Marion Duclos et baignée par l'univers sonore impétueux d'Érik Baron...

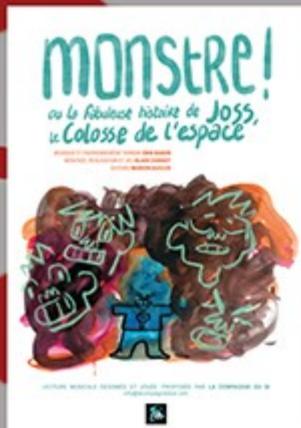
A PARTIR DE 5 ANS

Dimanche 30 septembre à 10h30

dans le cadre des rendez-vous Coccilivres !

Scène du Thriller. Durée du spectacle : 40 mn environ

**Réservation conseillée Médiathèque
Michel Bézian,
à partir du 29 août 05 57 52 54 62**



PRIX LITTÉRAIRE

REMISE DU PRIX LITTÉRAIRE THRILLERS A GUJAN-MESTRAS

PRIX DES LECTEURS

Ce prix est remis par un jury de 10 lecteurs renouvelé chaque année.
Les livres en compétition sont ceux des auteurs invités sur le festival.

Samedi 29 septembre à 11h30
Scène du Thriller. Entrée libre

APÉRO-CONCERT

PAUSE MUSICALE

Apéro-concert avec la classe de jazz du Conservatoire municipal de musique.

Samedi 29 septembre à 12h
Scène du Thriller. Entrée libre



QUIZZ ET LOTO LITTÉRAIRES

*Ludiques, interactifs et conviviaux ; venez tenter votre chance !
Des cadeaux sont à gagner*

QUIZZ LITTÉRAIRE « SPÉCIAL THRILLERS » PAR L'ASSOCIATION BRAIN QUIZZ STORMING

*Un Quizz Littéraire, qu'est-ce que c'est ?
Venez tester vos connaissances en culture générale et musique, dans
une ambiance conviviale.
Les quizz se jouent en équipe, favorisant ainsi le partage, les échanges,
l'entraide.*

Samedi 29 septembre à 14h
Scène du Thriller. Durée du quizz : 1h. Entrée libre



LOTO LITTÉRAIRE « SPÉCIAL THRILLERS » PAR LA COMPAGNIE LUNE D'AILES

*Un Loto Littéraire, qu'est-ce que c'est ?
C'est comme un loto mais à la place des jetons, chaque participant/
spectateur apporte un livre ou l'extrait d'un texte.
En échange, un ticket leur est donné avec un numéro.
Si leur numéro est tiré au sort, les comédiens interprètent leur texte en
direct.*

Dimanche 30 septembre à 14h
Scène du Thriller. Durée du loto : 1h. Entrée libre

LES RENCONTRES

Samedi 29 septembre

⊕ **15h15** : «Le polar portugais» animée par Pierre-Michel Prandville avec Francisco José Viegas.

⊕ **16h** : avec le lauréat du Prix des Lecteurs, animée par des jurés.

⊕ **17h** : «Autour du serial killer» animée par Stéphanie Calatayud avec Alex Laloue, Laurent Loison, Marie Talvat et Danielle thiéry.

Scène du Thriller. Entrée libre

Dimanche 30 septembre

⊕ **15h15** : «Aux lisières du genre : dystopie, uchronie, fantastique» animée par François-Xavier Rahier avec Jeanne Faivre d'Arcier, Cloé Mehdi, Guy Rechenmann et Frédéric Sounac.

⊕ **16h** : «Grand entretien» animé par Lionel Germain avec Pascal Dessaint, Christophe Guillaumot et Hervé Le Corre.

Scène du Thriller. Entrée libre

Pas de dédicace entre 12h et 14h

LA CABANE DES AUTEURS

Entretiens d'auteurs « Les ou Vos Cinq Dernières Minutes », tournés en cabane et diffusés en différé sur la chaîne Youtube du festival. Ouvert au public.

« Bon Dieu ! Mais c'est... Bien sûr ! »

Samedi 29 et dimanche 30 septembre.
Cabane 309. Entrée libre

SERIALS CORNER : le coin des séries

DIFFUSION DU PREMIER ÉPISODE DE 6 SÉRIES

Samedi 29 septembre

15h *Millenium* (43 minutes)

16h *Bones* (42 minutes)

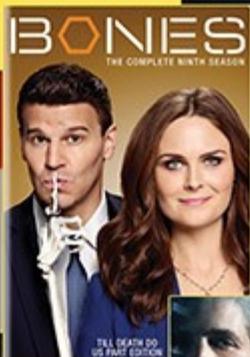
17h *Sherlock* (90 minutes)

Dimanche 30 septembre

15h *Fargo* (48 minutes)

16h *Homeland* (55 minutes)

17h *Person of interest* (43 minutes)





B.A. PARIS

Auteure anglaise spécialisée dans l'univers du thriller psychologique. Derrière les portes, son premier roman, a connu un immense succès international avec près d'un million d'exemplaires vendus outre-Manche.

Aux éditions Hugo : Défaillances, traduit de l'anglais (Royaume-Uni) par Vincent Guilluy (2018).

RETROUVEZ B.A. PARIS :

- Vendredi 28 septembre de 18h à 19h à la Soirée d'ouverture au cinéma Gérard Philippe

- Samedi 29 septembre de 10h à 12h30, sur le Port de Larros.

Cabane des auteurs, sam, 10h30.

B.A. PARIS DÉFAILLANCES

LE LIVRE

Ça commence par une promesse. Promesse de ne pas franchir le seuil de certaines pièces dans Barbe-Bleue. Le thriller en général, et celui de B.A. Paris en particulier, fonctionne sur ce principe du conte : une promesse qu'on ne tiendra pas au risque de voir s'effondrer les certitudes sur lesquelles on a tiré sa ligne de vie. Cassandra, l'héroïne de ce roman, est une femme heureuse mariée depuis un an à Matthew, l'homme le plus charmant du monde.

L'orage scande les premières mesures du cauchemar un soir de juillet passé chez des amis où elle rompt la promesse faite à Matthew de ne pas traverser la forêt pour regagner leur domicile. La pluie battante et la ronde brutale des camions sur la quatre voies la persuadent de couper par les bois. Mais la forêt profonde n'est pas qu'un paysage. Le vent, les éclairs, la foudre, sont les accessoires d'un "gothique" annonciateur des plus grands désordres.

Lionel Germain
Sud Ouest Dimanche
14 janvier 2018

LES AUTEURS



Sylvie ALLOUCHE

est photographe et écrivain. Après avoir rédigé la collection Il était une fois l'homme, elle se consacre à la fiction jeunesse.

Prix Ados du Festival Livres et Musiques de Deauville, Prix Mille et une feuilles noires de Lamballe, Prix Garin des collègues (Chambéry), Prix AdoLire des bibliothèques de Meylan et Prix Littéraire des Lycées Professionnels du Haut-Rhin.

Aux éditions Syros : Stabat murder (2017).

Cabane des auteurs, sam, 10h45.



Jacques BABLON

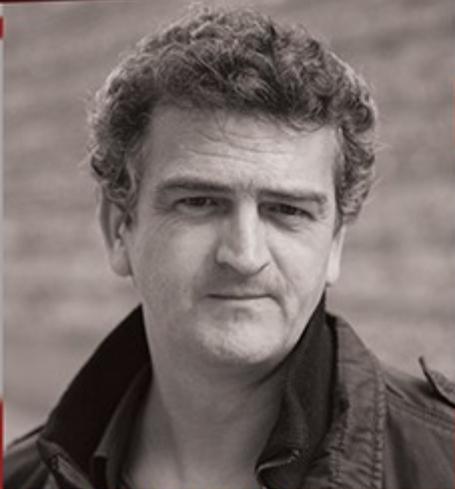
se passionne pour la guitare, la chanson et enfin la peinture. Parallèlement à sa carrière d'enseignant heureux, il publie des BD et devient scénariste dialoguiste de courts et de longs métrages.

Aux éditions Jigal : Nu couché sur fond vert (2017) et Jaune Soufre (2018).

Cabane des auteurs, sam, 14h.



LES AUTEURS



Pascal DESSAINT

est né dans une famille ouvrière du Nord. Plusieurs récompenses viennent saluer son originalité et son talent : Prix Mystère de la Critique, Grand prix de littérature policière, Prix du roman noir français de Cognac.

Aux éditions Rivages : *Un homme doit mourir* (2017), aux éditions Le Petit Ecart : *La trace du héron* (2017) et aux éditions SCUP : *En attendant Bukowski* (2018).

Cabane des auteurs, sam, 14h15 et Scène du Thriller, dim, 16h.



Jeanne FAIVRE D'ARCIER

a effectué une carrière de chasseur de têtes tout en écrivant. Depuis dix ans, elle ne se consacre plus qu'à la littérature. Elle est l'auteur d'une trilogie sur les vampires, de romans policiers pour les adultes et pour les 8/12 ans.

Aux éditions Milady Bragelonne : *Les encombrants* (2017) et aux éditions Castelmor : *Les disparus du pont de pierre* (2017).

Cabane des auteurs, sam, 14h45 et Scène du Thriller, dim, 15h15.

LES AUTEURS



Christophe GAVAT

est commissaire de police en poste à Marseille. Il signe son premier roman après avoir publié deux témoignages aux éditions Michalon. Son premier livre a été adapté par Olivier Marchal pour France 2 sous le titre Borderline.

Aux éditions Plon : Corruption ordinaire (2018).

Cabane des auteurs, sam, 15h15.



Simone GELIN

se consacre à l'écriture de romans dont le cadre privilégié est Bordeaux et le bassin d'Arcachon, où elle vit et puise son inspiration.

Ses écrits ont reçu plusieurs récompenses : Prix de la nouvelle au salon du livre de Hossegor et au Festival Paris Polar, Prix Augiéras (Périgueux), Prix du jury au salon de Saint-Estèphe et Prix de l'Embouchure au festival international de littérature policière Toulouse Polars du Sud.

Aux éditions Cairn : Sous les pavés la jungle (2018).

Cabane des auteurs, sam, 15h45.

LES AUTEURS



Christophe GUILLAUMOT

est capitaine de police au SRPJ de Toulouse, responsable de la section «courses et jeux». Prix du Quai des Orfèvres. Il impose une série mettant en scène le personnage de Renato Donatelli, dit le Kanak, librement inspiré d'un policier calédonien avec qui il a fait ses premières armes dans la police.

Aux éditions Liana Levi : La Chance du perdant (2017).

Cabane des auteurs, sam, 17h15 et Scène du Thriller, dim, 16h.



Hervé LE CORRE

est l'auteur de polars unanimement salués par le public et la critique, notamment Après la guerre. Il a enseigné dans la région de Bordeaux. Ecrivain plusieurs fois primé pour ses polars dont Prix Le Point du polar européen et Prix Marianne/Un Aller-retour dans le Noir.

Aux éditions Rivages : Prendre les loups pour des chiens (2017).

Cabane des auteurs, sam, 17h45 et Scène du Thriller, dim, 16h.

LES AUTEURS



Laurent LOISON

Sa carrière éclectique fait de lui un homme aimant profondément la vie et ses ressources inépuisables. Il réserve une grande part de son temps à l'écriture, sa passion de toujours, rédigeant ainsi plusieurs ouvrages qu'il garde pour ses proches.

Aux éditions Hugo : Cyanure (2017).

Scène du Thriller, sam, 17h et Cabane des auteurs, dim, 11h30.



Cloé MEHDI

a fait sensation en 2014 en recevant le Prix de Beaune pour son premier roman. Elle a alors 22 ans et semble déjà dans l'urgence d'écrire... Prix France bleu polar poche, Trophée 813 du meilleur roman francophone, Prix mille et une feuilles noires, Prix blues & polar, Prix mystère de la critique et Prix dora suarez.

Aux éditions Jigal : Rien ne se perd (2017).

Cabane des auteurs, dim, 14h et Scène du Thriller, dim, 15h15.

LES AUTEURS



Jean-François PAILLARD

a grandi en grande banlieue parisienne et aux États-Unis, et vit actuellement à Marseille. Journaliste et vidéaste, il est également écrivain, actif dans plusieurs genres : essai, théâtre, récits, poésie, romans.

Aux éditions Asphalté : Le parisien (2018).

Cabane des auteurs, dim, 14h15.



Caroline PEROT

Après des études de journalisme et d'édition, Caroline travaille au sein de la presse régionale puis dans une maison d'édition en tant qu'assistante éditoriale. Elle crée un magazine pour enfants sur sa région, le Béarn, puis la maison d'édition Les P'tits Bérets.

Aux éditions Les P'tits Bérets : Mystère en chocolat (2017).

Cabane des auteurs, sam, 16h15.

LES AUTEURS



Pierre Michel PRANVILLE

aime les voyages et dévore du polar depuis toujours. Il est chercheur attaché au CREPAL, Centre de Recherches et d'Études des Pays Lusophones, traducteur, et il fait également partie de l'équipe de 813 Les Amis des Littératures policières. Il a traduit Sem Coração, un roman policier de Miguel Miranda.

Aux éditions Mirobole : a traduit du portugais Le collectionneur d'herbe, de Francisco José Viegas (2018).

Scène du Thriller, sam, 15h15 et Cabane des auteurs, dim, 11h.



Guy RECHENMANN

écrivain et homme de télévision, avoue être un rêveur et un poète. Le hasard, il n'y croit pas beaucoup préférant parler de coïncidences, son thème de prédilection... Avec ses derniers romans noirs il revisite le genre policier d'une façon inattendue grâce au même personnage Anselme Viloc, un flic atypique et obstiné. Guy Rechenmann écrit ses romans au Cap-Ferret.

Aux éditions Cairn : Même le scorpion pleure (2018).

Cabane des auteurs, dim, 14h30 et Scène du Thriller, dim, 15h15.

LES AUTEURS



Frédéric SOUNAC

est professeur de littérature à l'Université Toulouse-II Le Mirail et également musicien. Ses domaines de spécialité sont le romantisme allemand, les liens entre littérature et musique, ainsi que la littérature policière.

Il est également l'auteur d'un roman, *Agnus regni*, paru en 2009 chez Délit Editions, et d'un essai.

Aux éditions Pierre-Guillaume de Roux : *Tue-Tête* (2017).

Cabane des auteurs, dim, 15h
et Scène du Thriller, dim, 15h15.



Marie TALVAT et Alex LALOU

ont tous deux vingt-huit ans. Couple à la ville comme à la plume, ils signent ici leur premier roman. Après des études de journalisme et de médiation culturelle, Marie s'est fait connaître sur YouTube avec sa chaîne « L'Instant inutile ». Quant à Alex, il a démarré il y a peu une carrière de policier au sein de la prestigieuse police judiciaire parisienne.

Aux éditions Plon : *Comme des bleus* (2018).

Scène du Thriller, sam, 17h et
Cabane des auteurs, dim,
10h30.

LES AUTEURS



Danielle THIERY

première femme commissaire divisionnaire de l'histoire de la police française, est devenue une figure incontournable de la scène polar. Elle a reçu le Prix Polar à Cognac, le Prix Exbrayat et le Prix du Quai des Orfèvres.

Aux éditions Syros : Le mystère du tableau volé (2018), aux éditions Flammarion : Féroce (2018).

Scène du Thriller, sam, 17h et Cabane des auteurs, dim, 15h45.



Francisco José VIEGAS

écrivain, critique et journaliste. Il a dirigé, pendant treize ans (entre 1987 et 2000), la revue Ler (Lire), l'unique revue portugaise consacrée aux livres. Il a publié des ouvrages de poésie, romans, histoires courtes, une pièce de théâtre (1988) et de récits de voyage. En 2005 son roman policier Longe de Manus a obtenu le grand prix de l'association portugaise des écrivains. Il est traduit en espagnol, allemand et italien.

Aux éditions Mirobole : Le collectionneur d'herbe (2018).

Scène du Thriller, sam, 15h15 et Cabane des auteurs, dim, 11h.

LES AUTEURS

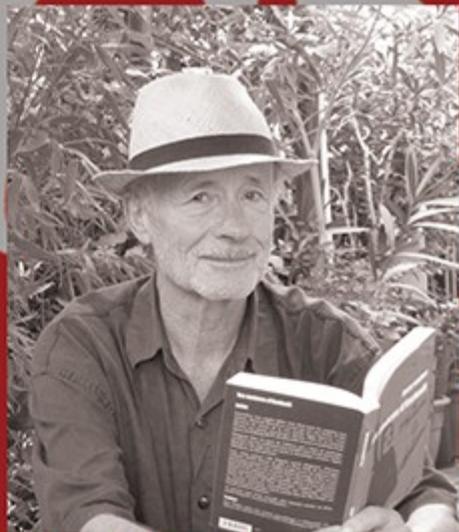


Gilles VINCENT

consacre le plus dense de sa vie à l'écriture. Il est aussi l'animateur d'ateliers d'écriture en milieu scolaire, en prison, à l'hôpital...

Auteur de polars connu et reconnu, il a plusieurs fois été récompensé : Prix Europolar, Prix Cezam Inter-CE et Prix du Mauvais Genre du Val Vert du Clain. Aux éditions In-8 : Ce pays qu'on assassine (2017), et : Dans la douleur du siècle (2018) et aux éditions Cairn : Noir Vézère (2018).

Cabane des auteurs, dim, 16h15.



Jean WEBER

a placé sa vie sous le signe du journalisme. Rigueur de l'AFP après l'engagement chevaleresque à l'Humanité et l'impertinence joyeuse du Canard Enchaîné. Bref, une foule de rencontres inattendues. Tout cela préfacé par une jeunesse itinérante, globalement ennuyeuse, bien que riche en dérapages.

Aux éditions Lemieux : Les ombres d'Euzkadi (2017). Cabane des auteurs, dim, 16h30.

En résumé

Samedi 29 septembre

- 10h Visite guidée expo Sherlock Holmes
10h Dodo, petit ours - RDV Coccilivres
10h30 Exposition de matériel Gendarmerie
11h30 Remise du prix des lecteurs
12h Pause musicale
14h Quizz littéraire « spécial thrillers »
15h Visite guidée expo Sherlock Holmes
15h15 Pierre-Michel Pranville reçoit
Francisco José Viegas
16h Interview du lauréat du Prix Thrillers
à Gujan-Mestras
16h30 Intervention et interpellation
Gendarmerie
17h Stéphanie Calatayud reçoit Alex
Laloue, Laurent Loison, Marie Talvat
et Danielle Thiéry

Dimanche 30 septembre

- 10h Héltreuillage Gendarmerie
10h30 Monstre ! - RDV Coccilivres
11h30 Reconstitution d'une scène de crime
Gendarmerie
14h Loto littéraire
15h Visite guidée expo Sherlock Holmes
15h15 François-Xavier Rahier reçoit
Jeanne Faivre d'Arcier, Cloé Mehdi,
Guy Rechenmann et Frédéric Sounac
16h Lionel Germain reçoit Pascal
Dessaint, Christophe Guillaumot et
Hervé Le Corre

Vendredi 28 septembre

Nuit des séries au ciné ! de 18h à 2h du
matin

Les auteurs en cabane

Samedi 29 septembre

- 10h30 B.A. Paris
10h45 Sylvie Allouche
14h Jacques Bablon
14h15 Pascal Dessaint
14h45 Jeanne Faivre d'Arcier
15h15 Christophe Gavot
15h45 Simone Gélin
16h15 Caroline Pérot
17h15 Christophe Guillaumot
17h45 Hervé Le Corre

Dimanche 30 septembre

- 10h30 Alex Laloue et Marie Talvat
11h Pierre-Michel Pranville et Francisco
José Viegas
11h30 Laurent Loison
14h Cloé Mehdi
14h15 Jean-François Paillard
14h30 Guy Rechenmann
15h Frédéric Sounac
15h45 Danielle Thiéry
16h15 Gilles Vincent
16h30 Jean Weber
17h Dominique Dayau et Patrick
Rouger

THRILLERS A GUJAR DESTRAS



Port de
Larros

Gare S.N.C.F

Le Teich →

← La Hume

Mairie

Pompiers
Gendarmerie

Centre
Commercial

BORDEAUX →

← ARCACHON

GENDARMERIE NATIONALE

La Gendarmerie Nationale sera présente avec des animations autour de leurs métiers mais également des matériels (moto, voiture), une scène de crime et une démonstration d'hélicoptère.

Animations :

Samedi 29 septembre, à 10h30 : exposition de matériel d'intervention et de Véhicules Légers du Peloton Motorisé de Mios (mégane RS et moto).

Samedi 29 septembre, à 16h30 : démonstration, intervention et interpellation par le Peloton de Surveillance et d'Intervention de la Gendarmerie.

Dimanche 30 septembre, à 10h : hélicoptère à partir d'une embarcation par le Commandement des Forces Aériennes de la Gendarmerie et la Brigade nautique.

Dimanche 30 septembre, à 11h30 : reconstitution d'une scène de crime par la Brigade territoriale autonome de Gujan-Mestras.

Durée d'une démonstration :
30 mn environ.

